

海印寺通信(二)

孟 仁 在

一、蓋瓦製作

經板庫에 所要되는 蓋瓦의 製作은 그 性質上 本工事に 包含되어야 할 것이었으나 最近數年來 經板庫屋蓋部가 急速히 腐敗한 까닭은 全히 粗薄한 蓋瓦를 通한 雨水의 浸下에 있었음으로 蓋瓦의 質을 높여야 한다 는 것은 今次補修工事に 있어 가장 重要な 課題였고 그 生産品의 質의 高下는 곧 工事の 成敗를 左右하게 되는 焦眉의 關鍵이었기 때문에 또 五四、〇〇枚라는 많은 製作數量에 鑑하여 本工事は 分離、別個의 工事로서 推進시켜 왔다.

瓦土는 慶北高靈郡開津面開浦(玉山洞)所在 金永夏氏所有 瓦土用 畝中에서 生産되는 良質의 黃白色粘土를 使用하였거니와 이보다 앞서 六四年三月에 林泉、金周泰、管理局關係者 諸氏는 全國各地의 有各한 瓦土를 生産하는 瓦窯를 巡訪하여 土質의 良否를 調査하였던바 結局이 瓦開浦의 瓦土를 最良의 것으로 判定하였던 것이다. 이곳의 瓦土는 粘着性이 強하고 鐵分이 많은 反面 汚物과 砂粒이 적어 모래는 이곳을 貫流하는 洛東江邊의 그것을 適量混合함으로써 乾燥할 때와 燻造할 때의 龜裂度를 調節하였다. 이 瓦土의 科學的分析에 의한 成分表는 別途 이를 依賴한 管理局으로부터 公表될 것이다.

그후 着工에 앞서 六四年四月下旬、慶南道當局과 監督部、契約者는 窯設置場의 選擇을 위한 豫備踏査를 하였다. 當初부터 燃料(숯가지)는 海印寺寺有林에서 供給될 것이었음으로 여기서 멀지않은 附近一帶의 山間溪谷을 踏査하였으나 이 附近에는 廣闊한 臺地는 勿論 最低限 約五百坪程度의 平地도 없었고 寺東南方 約四畝 伽椰山中腹 舊源洞 밑에 겨우 二百坪程度의 開墾地(麥田)가 있을 뿐이었다. 燃料를 他道로 搬出하는 實

行節次上의 어려움과 좁은 道路를 晝間에 利用하기 어려운 點은 決定的으로 不利한 條件이어서 窯를 隔遠한 他地方에 둔다는 것은 不可能에 가까운 일이었고 또한 原瓦의 製作 및 乾燥를 窯場에서 分離한다는 것도 常識밖의 일이었다. 또 舊源洞에는 窯를 築造한다 하더라도 原瓦의 製作場이나 乾燥場을 마련하기 위한 用地가 없었음으로 開浦로부터 瓦土만을 이곳으로 운반 乃至는 製作、乾燥할 수는 勿論없었다. 이와같이 原料와 施設을 한곳에 뭉쳐 놓을 수 없는 相互矛盾된 環境條件은 이번 海印寺 蓋瓦製作에 있어 當面한 特殊한 것이었다.

海印寺에서 開浦까지는 百里나 되는 遠距離였지만 結局舊源洞에는 窯만을 築造하고 瓦土의 生産地인 開浦에서 原瓦를 製作 完全히 乾燥한 것을 窯場까지 車력으로 運搬해서 燻造한다는 決定이 내려졌고 이와같은 免한 길 없던 當初의 相反된 條件은 蓋瓦의 燻造가 끝날때까지 不斷한 難題와 物議를 일으켰던 바 어쨌든 우리는 이것을 有益한 經驗이었다고 생각하는 바이다.

지난번에도 言及한 바 兩工事の 着工은 모두 豫定보다 늦었고 蓋瓦製作에 있어서는 먼저 開浦現場에서 原瓦製作을 위한 機械設備作業이 六月二日부터 시작되었다. 季節적으로 麥作은 이미 盛熟期에 접어들었으나 約五百坪의 私有田地를 借用、契約者는 이에서 生産되는 穀物價를 田主에게 概算支拂하고 使用케 되었다.

어디서나 일은 如意치 않아서 製作場에서는 動力機械의 故障이 잦았고 原瓦를 押搾抽出하는 鑄物母型은 夫·女瓦의 경우를 莫論하고 二、三次씩은 改鑄하여 生産으로부터 乾燥、燻造의 過程을 거쳐 完品이 되기까지의 收縮率의 過不足을 調節하지 않으면 안되었다. 嚴密히 말하여 蓋瓦의 收縮比率는 한 窯內에서도 火力을 받는데 따라서 다른 것이었고 흙의 性質、흙을 混合器에 넣어 개기前、물주는 때 따라서도 乾燥過程의 收縮率에 影響을 주는 것이었다. 鑄型을 改良하는 過程에서 收縮을 알 아내기 위한 燻造實驗은 開浦現場의 金永夏氏 所有 龜窯(두꺼비가마)에서 할 수 있었고 이러한 過程을 거치는 동안 工期는 아깝게 지나가 버렸고 原瓦의 生産이 軌道에 올랐을 때는 이미 雨期에 접어들고 있었다.

原瓦로부터 燔造窯出까지의 收縮率은 全體의 二割強이었고 完全 乾燥한 狀態로서도 相當히 堅固한 것이어서 올라서도 깨지지 않는 例가 많았다. 그러나 막상 이들을 海印寺窯로 옮기기 위한 最初의 추력운반에서는 그 四割이 破損되는 實情이었음으로 積載方法을 바꾸는 한편 人夫를 動員하여 大道에 이르는 險粗한 面道를 整理하여 달리는 추력은 되도록 速度를 制限하는 등 可能한 方法을 새로이 써서 運搬途中의 破損率을 줄였다. 그리하여 후에는 約二、三分程度의 破損品을 냈을뿐 運搬은 軌道에 오르게 되었다.

海印寺東方舊源洞 龍窯(登窯)에 最初로 入火한 것은 六四年 八月十二日이었다. 이때까지 이곳에는 三座의 龍窯가 築造되었고 그 第二號窯에 初入火를 하였고 여기서 一回 燔造出品하기까지는 原瓦入積一日, 焚火滿二日, 冷却滿六日, 出窯一日 都合 滿十日을 所要하게 되었다.

우리는 이곳에서 事前에 豫備試驗없이 在來의 龍窯와 맞물게 되었으며 地形環境에 따라 달라질 수 있는 龍窯의 構造의 特質 및 差異를 多角度로 考察할 겨를이 없이 燔造作業에 當面하게 된 經緯와 措施에 대하여 지금도 遺憾스럽게 생각하는 바이며 더구나 처음부터 몇차례의 燔造作業의 成果는 失敗를 거듭하는 慘酷한 實情이었음으로 더욱 苦心하지 않을 수 없었다. (계속)

뉴—스

◎ 文化財委 第一分委 (第四次)

三月三十一日 文化財管理局에서 開催되었는데 出席委員은 金庠基 金斗鍾 李弘植 李相佰 金元龍 黃壽永 諸氏이며 案件은 다음과 같다.

一、昌德宮所藏 清代冊封書(二件)에 대하여 現品을 두고 論議가 있었는데 眞否에 대하여 異論이 있었으나 繼續 保管키로 한다.

一、原子力研 高宗건의 上院寺鐘에 대한 감마線攝影申請... 報告書提出을 條件으로 許可함.

一、慶州月城境內 雜林伐採... 原案대로 許可하며 그 자리에 植芝함.  
一、全州 慶基殿의 境內管理를 全北道教育委員會에 위촉하는件... 可決.  
一、昌德宮內 昇華樓附屬家 및 影顯문 부속가(약반) 解體의件... 現場調査後 決定키로 한다.

一、泰陵構內 民俗館設置... 趣旨 贊同하나 場所 選定은 第一分委와의 앞으로 合同會議서 決定키로 한다.

一、海印寺板庫鐵窓施設... 可決.  
一、武烈王陵床石과 碑石設置... 否決.

一、瑞山磨崖佛保護工事設計變更(寮舍新設을 保留하고 保護閣의 完備와 防水施設에 注力한다)... 監督官建議대로 可決

一、麗水鎮南樓기와 (막새) 紋... 舊瓦를 따라 決定한다.  
一、李相佰委員으로부터 英國 National Trust 制度의 調査에 대한 發言이 있었다.

一、五大宮 補修 및 丹青工事... 四月二日 現場踏查後 決定키로 한다.

◎ 文化財委 第一、二分委 合同會議

四月十三日 午後三時 文財管理局에서 金庠基委員會議로 開催하여 國立民俗博物館設立을 위한 討議를 하고 다음과 같이 決議하다.

(一) 設置場所는 泰陵으로 함 (二) 設立委員會를 두고 委員으로는 第二分委 全員과 第一、三分委에서 各三名 計十三名으로 構成한다. (三) 委員會는 國立泰陵民俗公園、國立民俗博物館 泰陵民俗公園(以上 假稱) 등의 名稱을 參考로 한다. 出席委員(第一分委) 金庠基 金斗鍾 李弘植 黃壽永 金元龍(第二分委) 任哲宰 朴性鳳 石宙善 芮庸海.

◎ 文化財委 第一分委 (第五次)

四月十三日 午後四時 四十分부터 文財管理局에서 開催. 出席委員은 金庠基 金斗鍾 李弘植 黃壽永 金元龍 決議事項은 다음과 같다.

一、宮建物丹青을 위하여 色彩 塗料 등의 見本을 備置토록하며 崔永禧 申永勳 兩 專門委員으로 하여금 紋樣과 施工을 監督케 한다.

一、發掘許可... (가) 延世大의 公州長岐面錦江流域의 先史遺址 許可하되 今年內에 一段落되고 早速히 報告書를 刊行토록한다. (나) 新羅五岳調査團長 李相