

에는 化佛과 背面에 佛像一軀가 陽刻되어 있으며 下臺石의 蓮瓣이 美麗하다고 말하고 있다.

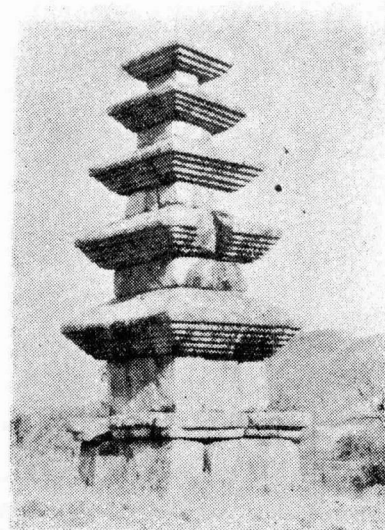
- ② 朴成熙氏(完州郡華山面宗里三區居住)로서 이 곳의 先山이라 함.
- ③ 「石佛ニシテ牛身地下ニ埋レ地上ニ露出セル部ハ約二尺五寸頭部損ス」라 있다.

清原郡 桂山里 五層石塔

李 殷 昌

忠清北道 清原郡 加德面 桂山里 「말미장터」라는 部落 南쪽 언덕 밭가운데에 石塔 一基가 現存하고 있다. 最近에 이 石塔을 調査한 바 있어 이에 紹介한다.

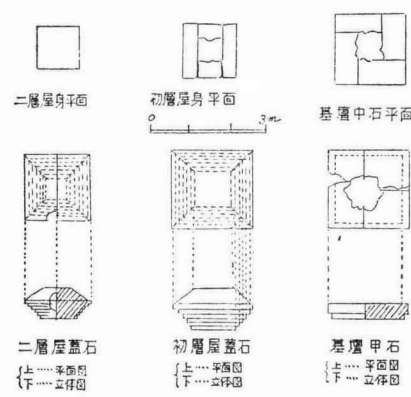
花崗石으로 建立된 總高約 7m의 五層石塔인 바 基壇上에 五層塔身이 重積聳立된 方形塔이며 相輪은 없어졌고 基壇甲石 一部와 二層屋蓋石 一部에 若干의 破損이 있을뿐 其外는 完全하다. ① 基壇下部가 埋沒되어 그 構造와 重基壇의 與否가 궁금하다. 基壇中石은 四枚板石을 口字形으로 세웠고 그위에 三枚板石으로 짜인 基壇甲石을 덮었는데 甲石上面



은 彫刻없는 平面이고 甲石下部는 副像이 彫出되었다. ② 塔身은 基壇上에 五層의 屋身과 屋蓋을 층층이 쌓아올렸다. 初層屋身은 四個石片으로 造成되었는 바 長大한 石片二個를 東西로 놓고 그

사이에 좁 작은 石片二個를 南北으로 놓았으니 그 高가 높다. 二層屋身부터는 갑자기 短縮되어 高가 낮아지고 五層까지 一石으로 繼續되었으며 各層 모두 隅柱와 撐柱의 表示가 없다. 다만 三層屋身은 初層의 境遇와 같이 四個石片으로 造成되었는데 이는 或後補나 아닌가 한다. 屋蓋에 있어서는 初層은 二個石片을 南北으로 잇대어 놓았고 二層 또한 二個石片을 東西로 잇대어 놓았으며 三、四、五層은 各各 一個石으로 되었다. 屋蓋檐下는 「屋蓋石받침」이 一、二層은 五段級、三、四層은 四段級、五層은 三段級으로 上層에 이를수록 減小하는 傾向을 보이고 屋蓋上面은 四隅降棟이 直斜線으로 내려오고 落水面이 急한 勾配를 이루었다. 곧 四隅轉角은 反轉이 없고 落水面과 層級받침(持送)이 추너끝에 促迫하여 重厚한 手法을 보인다. ③ 相輪部는 없어져 그 모습을 알 수 없다. 以上 記述한 바를 綜合해보면 塔 名部가 精巧한 맛이 없이 大凡한 處理로 稚拙한 솜씨를 보이고 있으나 規模가 巨大한 經營으로 基壇、屋身、屋蓋 등의 減縮比例가 適切하여 全體均衡이 잘 잡힌 石塔이라 하겠다. 特히 本塔의 注目되는 바는 첫째로 基壇中石 또는 屋身石에 隅柱、撐柱 등의 表示가 配慮되지 않았음이요 둘째로는 屋蓋石이 다른 石塔에 比하여 重厚하면서도 他方 特異한 모습으로 結構樣式을 이룬 點이니 곧 石塔이라기 보다는 博塔에 가까운 傾向을 보이고 있다. 年代는 高麗時代로 推定된다.

石塔에 關한 記錄이나 文獻도 없고 또 寺址에 對한 來歷을 알만한 資料도 없고 寺址 또한 石塔以外는 다른 遺物을 찾아 볼 수 없다. 石塔은 寺址에 南北線을 取하고 있는데 南쪽은 丘陵이 臨迫하여



桂山里 五層石塔 分解圖

있어 그 밑으로 흐르는溪流를 隔하여 높은 山峰과 相對하였으며 北쪽은 南떨어지고와 溪流를 相距하여 部落 民家に 接하고 있으며 다만 西쪽이 열리어 若干의 傾斜를 이룬 平地가 繼續되고 있는데 이 곳에 瓦片, 土器片 磁器片 등이 散在하여 伽藍址로 推測되는 바 여기 寺址 地形에 對한 石塔의 位置가 考察되어야 하겠다. 石塔속에는 金銀부처 寶物이 들어있다는 말이 傳해오고 있다는 데 이미 寶物 盜取者들의 行爲로 推測되는 基壇部의 破壞과 初層屋身 北面이 열리어 塔體가 西쪽으로 기울어져 있으니 今後 保護策이 講究되어야 하겠다.

實測值 總高約 七 m

- 基壇中石……地上高 六〇 cm 幅 一七五 cm
- 基壇甲石……幅 一九五 cm 厚 一五 cm 副椽 八 cm
- 初層塔身屋身……高 六五 cm 幅 一三〇 cm
- 屋蓋……高 九五 cm 幅 一九五 cm
- 二層塔身屋身……高 三〇 cm 幅 一一〇 cm
- 屋蓋……高 七〇 cm 幅 一六〇 cm

慶州 月城附近的 石物數點

崔 容 完

月城 西北便에, 지금은 雞林中學校로 建物은 南門中門大成殿 明倫堂를 가추어 兩便에 廳廊이 있는 文廟가 正南向하여 東北隅에는 尊敬閣인 듯한 礎石의 配列이 있다. 校庭에 石塔材 石燈材 등이 散在했으며 길이 約 五尺半의 石橋樑이 눈을 끌었고 建物들의 基壇部가 變形이 많으나 新羅寺刹址인 듯한 느낌이 많다.

西側의 土墻뒤로 住居地群이 있어 文廟에 따르는 住宅들이 있던 듯하다. 이 곳에도 數個의 石水槽와 石塔材 石燈材를 볼 수 있었으나 特別 住所校

里洞 六九番地 崔植氏宅의 蓮花槽가 볼 만하였다. 길이 五·一尺 幅 三·一尺에 높이 一·八尺 깊이 一尺이며 변두리를 〇·一尺 내지 〇·一五尺의 自由로운 幅으로 花葉形을 이루어 左右對稱이 아니며 크고 작은 十葉花로 造成되었다. 세 곳에 流水口가 있어 물이 가득 차드라도 花葉形의 輪廓은 물에 잠기지 않는다. 石水槽라기보다 石蓮池라 해야 할 듯, 主人崔植는 周

