



쯤 올라가다가 左便  
으로約 五〇m쯤되  
는곳에 巨岩들이 즐  
비하게 솟아 있는데  
그 中 한 바위에 磨崖  
佛이 彫刻되어 있다.  
이 바위는 幅이 約  
六m 高가 約 八m  
쯤되는 獨立된 巨岩  
으로 天然的으로 다

### 丹陽 香山里 三層石塔

鄭 永 鎬

듬어진 岩面에 正南向하여 線彫로서 佛身을 彫刻하고 佛頭는 別石으로 彫成하여 嵌었는데 最上端에 肩部를 表現하고 佛頭를 嵌었으나 全體의 均衡이 조미롭게 어울리고 있다. 頭像은 後面을 扁平하게 다듬어서 뒤에 있는 바위에 附着시켜서 遙動되지 않게 마련되었으며 螺髮에 肉髻가 크고 白毫는 없고 눈은 가법게 감았으며 목에는 三道가 있고 面相은 좀 기른 便이며 謹嚴한 面貌를 보이고 있다. 法衣는 어깨에 걸쳐 걸쳐 느러 드리었으며 裙衣는 臍下에서 圓弧를 그리며 足部에까지 이르렀고 胸前에는 衣帶를 매듭하여 두개의 고를내서 左右로 展開하였고 手印은 左手는 胸前에 들어 內掌하였고 右手는 自然스럽게 느러서 內掌한 듯하나 손끝 部分이 磨滅이甚하여 알아보기 힘들다. 保存은 良好한 便인데 발 部分이 좀 磨滅이甚하여 彫刻의 手法는 古拙簡古한데 素樸한 衣紋과 溫厚한 相好가 깊어 印象에 남았다. 이 佛像바로 옆에 單間斗屋이 있고 老婆가 起居하며 佛像앞에는 돌로써 壇을 모으고 茶器供養을 하고 있어서 草童들의 侵害를 防止하고 있음은 多幸한 일이다. 鷄龍山은 佛敎의 靈地로서 甲寺 新元寺 東鶴寺 等の 大伽藍을 비롯하여 群小의 庵子가 散在하여 있으나 佛敎造形은 稀少한 便이다. 甲寺附近에 石佛二軀가 遺存할 뿐이었는데 새로 調査된 이 磨崖佛은 鷄龍山佛蹟研究의 좋은 資料가 될가하여 紹介하여 둔다. 實測值\*\*

總高 六m 一〇cm, 頭高 一m 三〇cm, 胸幅 一m 八六cm, 身長 八九cm

忠北 丹陽邑에서 約 十六km되는 佳谷面 香山里 部落발가운데 三層石塔 一基가 遺存하여 지난 八月九日 調査하였다. 花崗石材로 全高四m인 바 二層基壇위에 놓인 方形塔으로서 相輪部까지 거의 完全하다. 數枚의 長大石으로 地盤을 마련한 위에 五枚石으로 된 地臺石과 그 위 基壇을 놓았다. 下基面石은 四枚로 「자임」은 通式이며 四枚式으로 된 下·甲石上面에 는 一段물딩과 角形받침으로서 上層基壇을 받고 있다. 上基面石은 一面 이 二枚씩으로서 全八枚인데 자임은 通式이며 二枚石으로 構成된 上甲石 에는 副椽이 있고 上面에는 물딩과 角形의 괴임을 마련하여 그 위에 塔身 을 받고 있다. 上·下基各面은 一柱의 撐柱로써 二區로 區分되었고 兩隅 柱도 整然히 刻出되었는데 이러한 撐柱等 基壇의 諸構造樣式은 年代推定 의 貴重한 資料라 할 것이다. 基壇部外의 屋身과 屋蓋石은 各 一石인 바 屋身에는 隅柱가 있으며 初層南面의 中央下部에는 (陰刻한 二重額內에) 幅 二六cm, 縱 四〇cm의 門扉가 模刻되 었는데 이것은 다시 그 中央의 陰刻單線 으로 兩分되었다. (二幅 十三cm씩) 屋蓋 石은 받침이 四段씩 이고 層마다 上面에 二段의 角形 괴임으 로서 그 上層의 屋 身을 받고 있다. 相



輪部는 露盤以上(高七·一cm)의 覆鉢·寶輪·寶珠 등이 남아 있어 比較的 完形의 印象을 주고 있다. 塔身은 初層에 比하여 二層의 減縮率이 커서 매우 날씬한 感覺을 주는데 더욱이 各屋蓋의 落水面이 平薄하고 轉角의 返轉도 있어서 輕快한 感覺을 주고 있다. 年代는 全體的인 構造와 端雅한 手法으로 보아 麗初의 秀作으로 推定된다. 實測値는(單位cm)

基壇高 幅 撐柱幅 甲石長 甲石厚  
 下層 二二 一八四 二一·五 一九三 九·五  
 上層 七七 一三一 一六 一三六 一二·五  
 屋身의高 幅 隅柱幅 屋蓋의長 轉角  
 一層 六六·五 七三·五 一四·五 一一六 八  
 二層 二二 六四 一三 一〇八 七·七  
 三層 一八·二 五三 一一·五 九三 七·五  
 이 石塔은 原位置로서 周邊에는 瓦片이 散在하여 寺址임을 알 수 있으나 이에 關한 記錄은 없다. 傳聞한 바에 依하면 日帝時(一九三五年頃?) 塔內의 寶物盜取로 石塔이 倒壞되었던 것을 約 五年後에 洞民이 七日間 工事하여 再建된 바 라고 한다(丹陽郡教育課 申大壽氏談話) 現在 二、三層 屋蓋轉角에 若干의 磨損이 있을뿐 完全한데 이 地方에서는 처음으로 調査된 貴重한 石塔의 一例로서 앞으로 當局의 格別한 保存策이 講究될 것을 期待하는 바이다.  
 끝으로 本調査에 있어서 무더위에 案內와 많은 便宜를 주신 丹陽郡教育課의 姜永遠, 申大壽 兩氏께 感謝를 드린다.

### 慶南 및 釜山市 主要 佛教遺蹟一覽表

朴 敬 遠

慶尙南道(釜山市包含)內 所在의 寺院 또는 그 遺蹟中에서 遺物이나 文獻上으로 高麗以前의 遺蹟임이 뚜렷한 것만을 여기에 추려왔더니 九〇

件이나 되었다.  
 約四〇件이 解放前에 調査된 것이고 五〇餘件이 解放後에 發見調査된 것이다. 아직 도 숨은 遺物이 많이 남아 있으리라 믿는다. 年代는 遺物에 依하여 그 下限을 잡은 것인데 가운데는 市郡에서 보내온 寫眞과 報告만 가지고 定한 것도 있어서 앞으로 修正해야 할 것도 있을 줄 안다. 新羅時代의 前期, 後期는 新羅統一前 後半期라 하는 뜻이다.

遺蹟名	所在地	主要遺物	初建年代
梵魚寺	釜山市 東萊區	石塔、石燈、幢竿石柱	興德一〇年(寺傳) 八三五 A·D
通度寺	梁山郡 下北面	石塔、舍利戒壇、大雄殿	善德一五年(六四六) A·D
內院庵	蔚山郡 上北面	銅鼓(宣宗八年在銘)一〇九一 A·D	高麗初期?
龍華庵	蔚山郡 勿禁面	石造如來坐像(元所在地未詳)	石佛: 麗初
大和寺址	蔚山郡 大和里	十二支像石鐘型 浮屠	通度寺와 同年代
望海寺址	蔚山郡 靑良面	浮屠 礎石	新羅後期 憲康王代(三國遺事)
靑松寺址	蔚山郡 熊村面	石塔 金銅佛(石塔內) 阿彌陀石像	新羅後期
彌陀庵	蔚山郡 熊村面	石槽、浮屠台座	同右
雲興寺址	蔚山郡 上北面	石佛、石塔	同右
潤月寺址	蔚山郡 上北面	石塔、浮屠	同右
石南寺	蔚山郡 彦陽面	石佛、石塔(破)	同右
大谷里廢寺址	蔚山郡 彦陽面	石佛、石塔(破)	同右
中山里塔址	蔚山郡 農所面	塔塼(佛像、建物等陽刻)	新羅前期?